

# CERTO

farba uniwersalna  
na podłoża mineralne,  
drewno i metal  
na zewnątrz i do wewnątrz

# Sempre®

## WŁAŚCIWOŚCI

- wysoka siła krycia
- trwała powłoka
- elastyczna
- doskonała odporność na zmywanie i szorowanie
- bezwonna
- przyjazna dla ludzi i środowiska

## ZASTOSOWANIE

CERTO to dekoracyjno-ochronna farba na zewnątrz i do wewnątrz. Ekologiczna, nie zawierająca w swoim składzie rozpuszczalników, przyjazna dla ludzi i środowiska. Zapewnia najwyższą ochronę powierzchni drewna, okładzin drewnopochodnych, metalu, betonu i innych budowlanych podłoży mineralnych przed zmiennymi warunkami atmosferycznymi. Doskonale sprawdza się jako powłoka lamperyjna, pozwalająca na łatwe utrzymanie powierzchni ścian w czystości wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej. Dostępna w gamie kolorystycznej palety barw BARWY SKANDYNAWII. Nie jest przeznaczona do stosowania na podłogach, tarasach i innych powierzchniach poziomych oraz narażonych na stały kontakt z wodą.

## DANE TECHNICZNE

| Grupa produktów      | Produkty na zewnątrz                                                                       |                                 |                                                                                            |                       |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Podstawowe składniki | Dyspersja akrylowa, biel tytanowa, woda, dodatki uszlachetniające, środki konserwujące.    |                                 |                                                                                            |                       |
| Barwa                | Biała oraz w kolorze zgodnie ze wzornikiem BARWY SKANDYNAWII                               |                                 |                                                                                            |                       |
| Powłoka              | Satynowa                                                                                   |                                 |                                                                                            |                       |
| Zużycie              | Ok. 0,12 l/m <sup>2</sup> przy jednokrotnym malowaniu, w zależności od chłonności podłoża* |                                 |                                                                                            |                       |
| Parametry            | Parametr                                                                                   | Norma                           | Wartość                                                                                    | Jednostka             |
|                      | Wygląd i barwa powłoki                                                                     | ----                            | powłoka biała oraz w kolorze zgodnym ze wzorcem, bez obcych wtrąceń, spękań i pomarszczeń, | ----                  |
|                      | Gęstość                                                                                    | EN ISO 2811-1:2023              | 1,05 – 1,20                                                                                | g/cm <sup>3</sup>     |
|                      | Połysk lustrzany                                                                           | EN 13300:2022<br>EN 1062-1:2004 | Średni połysk/<br>G <sub>2</sub> (60°: 20<x<30), (85°: >10)                                | ---                   |
|                      | Największy rozmiar ziarna (ziarnistość)                                                    | EN 13300:2022<br>EN 1062-1:2004 | S <sub>1</sub> (drobne, ≤100)<br>S <sub>1</sub> (drobne, <100)                             | µm                    |
|                      | Odporność na szorowanie na mokro (po 200 cyklach szorowania)                               | EN 13300:2022                   | Klasa R1 (≤ 5)                                                                             | µm                    |
|                      | Krycie jakościowe                                                                          | EN 13300:2022                   | H <sub>10</sub> Klasa 1                                                                    | ----                  |
|                      | Grubość powłoki                                                                            | EN 1062-1: 2004                 | E <sub>3</sub> (>100 i ≤ 200)                                                              | µm                    |
|                      | Współczynnik przenikania pary wodnej V                                                     | EN 1062-1: 2004                 | V <sub>3</sub> (≤ 15)                                                                      | g/(m <sup>2</sup> ·d) |

|                                                                                         |                 |                  |                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------------------------------|
| Opór dyfuzyjny $S_d$<br>(ekwiwalentna grubość<br>warstwy powietrza)                     | EN 1062-1: 2004 | $\geq 1,4$       | m                                             |
| Przepuszczalność wody W                                                                 | EN 1062-1: 2004 | $W_3 (\leq 0,1)$ | $\text{kg}/(\text{m}^2 \cdot \text{h}^{0,5})$ |
| Ilość warstw                                                                            | ---             | 2                | ---                                           |
| Czas schnięcia powłoki<br>[20°C, wilg. wzgl. pow. 55%]                                  | ---             | 1                | h                                             |
| Nanoszenie drugiej warstwy                                                              | ---             | po min. 1        | h                                             |
| Limit zawartości LZO: kat. (A/d/WB), dopuszczalne 130 g/l. Produkt zawiera max 130 g/l. |                 |                  |                                               |

Podane parametry są wartościami średnimi wyników uzyskanych podczas badań. Z uwagi na stosowanie surowców naturalnych rzeczywiste wartości mogą nieznacznie odbiegać od podanych w tabeli.

\* Zużycie zależne jest od chłonności podłoża i techniki nanoszenia. Podana wartość jest orientacyjna.

## SPOSÓB UŻYCIA

### Podłoże

Podłoże powinno być suche (poniżej 12%) czyste, równe, nośne, odtłuszczone i zwarte. Luźne ziarna i zanieczyszczenia oraz słabo związane powłoki starych farb emulsyjnych oraz kredowych należy dokładnie usunąć. Powłoki o dobrej przyczepności do podłoża należy przeszlifować, oczyścić i odtłuścić.

**1. Podłoże drewniane** - drewno zagrożone gniciem lub atakiem owadów powinno być zabezpieczone odpowiednim środkiem konserwującym; przed malowaniem należy wypełnić wszystkie otwory po gwoździach i wyżłobienia; miejsca zażywiczone podłoży drewnianych przemyć benzyną ekstrakcyjną; sęki i smugi posoki zabezpieczyć za pomocą dedykowanych materiałów.

**2. Podłoże mineralne** - wszelkie nierówności i ubytki należy uzupełnić odpowiednimi zaprawami wyrównującymi (np. ACRYL SPACHTEL, BUDOMONT ZT-620, BUDOMONT ZS-640); powierzchnie zarażone grzybami i algami konieczne zdezynfekować środkiem do usuwania alg i grzybów ALGHESIL; w przypadku nowych tynków cementowych należy zachować min. czterotygodniowy okres sezonowania.

**3. Podłoże metalowe** - powierzchnie żelazne zagruntować antykorozyjnym podkładem do metalu; powierzchnie proszkowe zetrzeć i odtłuścić.

### Gruntowanie

Nie jest wymagane

### Nanoszenie

Produkt bezpośrednio przed rozpoczęciem prac należy dokładnie wymieszać. Nanosić dwukrotnie płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (folkowym) lub przez natrysk, (w tym także metodą AIR-LESS, parametry nanoszenia w KT), z zachowaniem min. 1-godzinnego odstępu czasowego pomiędzy kolejnymi warstwami. W przypadku konieczności stosowania materiałów pochodzących z różnych partii produkcyjnych na jednym elemencie architektonicznym należy je ze sobą wymieszać. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych konieczne jest wykonywanie odrębnych elementów architektonicznych w jednym cyklu roboczym. Zaleca się prowadzenie prac w temp. od +5 do +25°C. Nie stosować na powierzchniach nasłonecznionych oraz przy deszczowej pogodzie i silnym wietrze. Podłoża drewniane powinno się malować wzdłuż słojów, a po wyschnięciu pierwszej warstwy przeszlifować powierzchnię drobnym papierem ściernym (180-240) i usunąć dokładnie powstały pył. Po zakończeniu prac narzędzia umyć wodą. Taśmę malarską odkleić tuż po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.

### Rozcieńczanie

Produkt gotowy do użycia. W razie konieczności rozcieńczać wodą w ilości nie przekraczającej 5%. Zbyt duże rozcieńczenie może być przyczyną zmniejszenia siły krycia, co skutkuje pojawianiem się przebarwień.

| Producent | Urządzenie    | Dysza    | Ciśnienie [bar] | Filtr [mesh] | Rozcieńczenie [%] | Wydajność [l/min] |
|-----------|---------------|----------|-----------------|--------------|-------------------|-------------------|
| WAGNER    | ProSpray 3.21 | 0552-519 | 200             | 60           | 5                 | 1,25              |
| TITAN     | Titan 450e    | 661-517  | 200             | 60           | 10                | 1,25              |
| GRACO     | StMax 395     | PAA517   | 180             | 60           | 10                | 1,25              |

**Wysychanie**

W temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 55% czas wysychania powłoki wynosi:  
- pyłosuchość dotykowa: 30 minut  
- pełne utwardzenie: 7 dni  
- możliwość ponownego nałożenia: 1 godzina  
Niska temperatura oraz podwyższona wilgotność powietrza wydłużają czas wysychania.

**Czyszczenie narzędzi**

Wodą natychmiast po użyciu.

**OPAKOWANIE**

1; 2,5 L

**PRZECHOWYWANIE**

Przechowywać w pomieszczeniu chłodnym, lecz chronionym przed mrozem, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu. Po przemrożeniu produkt nie nadaje się do użycia. Data ważności znajduje się na pokrywie opakowania.

**BHP/PPOŻ**

Chronić przed dziećmi. Wyrób niepalny. W obowiązującym prawie nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny. Podczas pracy zachowywać podstawowe zasady BHP. W przypadku kontaktu produktu z oczami należy przemyć je dużą ilością wody, a następnie zasięgnąć porady lekarskiej. Używać zgodnie z przeznaczeniem. W czasie wykonywania prac malarskich oraz po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.

Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Podstawą zamieszczonych tu informacji jest wiedza producenta, wynikająca z długoletnich obserwacji praktycznych zastosowań. Nie mogą one jednak zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go ze stosowania się do zasad sztuki budowlanej i przepisów BHP, stąd nie stanowią podstawy do rozstrzygania sporów na drodze sądowej. W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt z producentem.