

akrylowa farba elewacyjna

WŁAŚCIWOŚCI

- wysoka siła krycia
- odporność na działanie czynników atmosferycznych
- szeroka gama kolorystyczna
- niska nasiąkliwość powierzchniowa
- możliwość stosowania do celów renowacyjnych
- wysoka elastyczność po wyschnięciu
- tworzy powłokę strukturalną
- odporna na porost glonów i grzybów

ZASTOSOWANIE

Wodorozcieńczalna farba akrylowa przeznaczona do wykonywania zarówno pierwszych, jak i renowacyjnych powłok malarskich. Odporna na działanie czynników atmosferycznych. Zawiera środki glono- i grzybobójcze. Do stosowania na typowych podłożach budowlanych, używana także do zabezpieczania płyt cementowo-włóknistych (w tym cementowo-azbestowych). Szczególnie polecana w systemach ocieplania zewnętrznych ścian budynków. Dostępna w gamie kolorystycznej odpowiadającej paletom barw IMPRESSIO i MASSIMO lub barwiona na podstawie dostarczonego wzoru. Przed naniesieniem farby należy zagruntować podłoże preparatem ETERNA GRUNT F.

DANE TECHNICZNE

Grupa produktów	Farby elewacyjne
Podstawowe składniki	Dyspersja akrylowa, biel tytanowa, węglan wapnia, woda, dodatki uszlachetniające, środki konserwujące
Barwa	Biała oraz w kolorze zgodnie ze wzornikami IMPRESSIO, MASSIMO oraz wg dostarczonego wzoru
Powłoka	Matowa
Zużycie	Ok. 0,13 l/m ² przy jednokrotnym malowaniu*

Parametry	Parametr	Norma	Wartość	Jednostka
	Gęstość	PN-EN ISO 2811-1: 2016-04	1,45 – 1,55	g/cm ³
	Zawartość substancji nielotnych	PN-EN ISO 3251:2008	55 – 65	%
	Połysk	PN-EN 1062-1:2005	G ₃	mat
	Grubość powłoki	PN-EN 1062-1:2005	E ₃ (>100 i ≤ 200)	µm
	Wielkość ziarna	PN-EN 1062-1:2005	S ₁ (drobne, <100)	µm
	Współczynnik przenikania pary wodnej V	PN-EN 1062-1:2005	V ₂ (>15 i ≤150)	g/(m ² d)
	Względny opór dyfuzyjny (ekwiwalentna grubość warstwy powietrza) S _d	PN-EN 1062-1:2005	≥ 0,14 i < 1,4	m
	Współczynnik przenikania wody W	PN-EN 1062-3:2008	W ₃ (≤ 0,1)	kg/(m ² h ^{0,5})
	Krycie jakościowe	PN-C-81913:1998	I klasa	-
	Limit zawartości LZO: kat. (A/c/FW), dopuszczalne 40 g/l. Produkt zawiera 40 g/l.			

Podane parametry są wartościami średnimi wyników uzyskanych podczas badań. Z uwagi na stosowanie surowców naturalnych rzeczywiste wartości mogą nieznacznie odbiegać od podanych w tabeli.

* Zużycie zależne jest od podłoża i techniki nanoszenia. Podana wartość jest orientacyjna.

SPOSÓB UŻYCIA

Podłoże	Podłoże powinno być czyste, nośne, zwarte, równe i odłuszczone. Luźne ziarna i zanieczyszczenia oraz słabo związane powłoki starych farb emulsyjnych należy dokładnie usunąć. Wszelkie nierówności i ubytki uzupełnić odpowiednimi zaprawami wyrównującymi (BUDOMONT ZT-620, BUDOMONT ZS-640). Powierzchnie zarażone grzybami i algami konieczne zdezynfekować środkiem do usuwania alg i grzybów ALGHESIL. W przypadku nowych tynków cementowych należy zachować minimum trzytygodniowy okres sezonowania.						
Gruntowanie	Przed naniesieniem farby należy zagruntować podłoże preparatem ETERNA GRUNT F. Podłoża o podwyższonej chłonności gruntować dwukrotnie metodą „mokre na mokre”.						
Nanoszenie	Nanosić dwukrotnie wałkiem, szczotką lub przez natrysk (w tym także metodą AIRLESS, parametry nanoszenia w tabeli). Po otwarciu opakowania należy zwrócić uwagę, czy na pokrywie nie znajdują się zaschnięte pozostałości farby powstałe w wyniku nieodpowiedniego składowania. Ich obecność w wyrobie może niekorzystnie wpływać na wygląd utworzonej powłoki. W przypadku konieczności stosowania materiałów pochodzących z różnych partii produkcyjnych na jednym elemencie architektonicznym należy je wymieszać, np. w pojemniku mogącym pomieścić kilka wiaderek farby. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych konieczne jest wykonywanie odrębnych elementów architektonicznych w jednym cyklu roboczym. Zaleca się prowadzenie prac w temp. od 5 do 30°C.						
	Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
	WAGNER	ProSpray 3.21	0552-519	200	60	10	1,25
	TITAN	Titan 450e	661-517	200	60	10	1,25
	GRACO	UltrMax II795	PAA621	170	60	5	1,8
Rozcieńczanie	Produkt gotowy do użycia. W razie konieczności rozcieńczać wodą w ilości nieprzekraczającej 10 %. Zbyt duże rozcieńczenie może być przyczyną zmniejszenia siły krycia, co skutkuje pojawianiem się przebarwień.						
Wysychanie	W temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 55% czas wysychania powłoki wynosi ok. 12 h. Niska temperatura oraz podwyższona wilgotność powietrza wydłużają czas wysychania.						
Czyszczenie narzędzi	Wodą natychmiast po użyciu.						

OPAKOWANIE

1, 5 i 10 litrów

PRZECHOWYWANIE

Przechowywać w pomieszczeniu chłodnym, lecz chronionym przed mrozem, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu. Po przemrożeniu produkt nie nadaje się do użycia. Data ważności znajduje się na pokrywie opakowania.

INFORMACJE DODATKOWE

Przy przemalowywaniu wypraw tynkarskich w opartych na styropianie systemach ocieplenia budynków nie należy stosować ciemnych kolorów, ponieważ w okresie letnim dochodzi do nadmiernego ogrzewania południowych ścian, co obniża trwałość systemu. W takich sytuacjach producent zaleca wybieranie kolorów, dla których współczynnik jasności Y (wartość ta podana jest pod każdym kolorem we wzorniku kolorów SEMPRE) jest większy niż 20%. Kolory o niższych wartościach współczynnika Y powinny być stosowane jako element dekoracyjny, stanowiący najwyżej 10% powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną.

BHP/PPOŻ

Chronić przed dziećmi. Wyrób niepalny. W obowiązującym prawie nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny. Podczas pracy zachowywać podstawowe zasady BHP. W przypadku kontaktu produktu z oczami należy przemyć je dużą ilością wody, a następnie zasięgnąć porady lekarskiej. Używać zgodnie z przeznaczeniem.

Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Podstawą zamieszczonych tu informacji jest wiedza producenta, wynikająca z długoletnich obserwacji praktycznych zastosowań. Nie mogą one jednak zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go ze stosowania się do zasad sztuki budowlanej i przepisów BHP, stąd nie stanowią podstawy do rozstrzygania sporów na drodze sądowej. W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt z producentem.