

# DECORO

akrylowa farba wewnętrzna

## WŁAŚCIWOŚCI

- wysoka siła krycia
- szeroka gama kolorystyczna
- wysoka wydajność
- odporność na zmywanie i szorowanie
- wysoka przyczepność do typowych podłoży budowlanych, także pokrytych powłokami na bazie żywic akrylowych
- bezwonna

## ZASTOSOWANIE

Akrylowa farba wewnętrzna o podwyższonym stopniu białości i sile krycia. Przeznaczona do wykonywania powłok dekoracyjno-ochronnych w pomieszczeniach mieszkalnych, biurowych, gastronomicznych i innych. Do stosowania na typowe podłoża mineralne: beton, tynki wapienne, wapienno--cementowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe itp., jak również powierzchnie pokryte powłokami malarskimi. Ze względu na możliwość barwienia przydatna w aranżowaniu ciekawych kolorystycznie pomieszczeń. Matowa, o niskiej emisji rozpuszczalników. Dostępna w gamie kolorystycznej odpowiadającej paletom barw IMPRESSIO, BARWY TOSKANII lub barwiona na podstawie dostarczonego wzoru.

## DANE TECHNICZNE

Grupa produktów	Produkty do wewnątrz
Podstawowe składniki	Dyspersja akrylowa, biel tytanowa, węgiel wapnia, woda, dodatki uszlachetniające, środki konserwujące.
Barwa	Biała oraz w kolorze zgodnie ze wzornikami IMPRESSIO, BARWY TOSKANII oraz według dostarczonego wzoru.
Powłoka	Matowa
Zużycie	Ok. 0,09 l/m <sup>2</sup> przy jednokrotnym malowaniu*

Parametry	Parametr	Norma	Wartość	Jednostka
	Gęstość	PN-EN ISO 2811-1:2016-04	1,45–1,55	g/cm <sup>3</sup>
	Zawartość substancji nietlotnych	PN-EN ISO 3251:2008	60–70	%
	Gęstość strumienia dyfuzji pary wodnej V	PN-EN ISO 7783:2018-11	294	g/(m <sup>2</sup> d)
	Ekwiwalentna grubość warstwy powietrza S <sub>d</sub>	PN-EN ISO 7783:2018-11	0,07	m
	Współczynnik przenikania wody W	PN-EN 1062-3:2008	1,87	kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )
	Odporność powłoki na szorowanie na mokro	PN-EN ISO 13300:2002	Klasa 1 (<5 µm po 200 cykach)	-
	Krycie jakościowe	PN-C-81914:2002	I klasa	-
	Limit zawartości LZO: kat. (A/a/FW), dopuszczalne 30 g/l. Produkt zawiera max 30 g/l.			

Podane parametry są wartościami średnimi wyników uzyskanych podczas badań. Z uwagi na stosowanie surowców naturalnych rzeczywiste wartości mogą nieznacznie odbiegać od podanych w tabeli.

\* Zużycie zależne jest od podłoża i techniki nanoszenia. Podana wartość jest orientacyjna.

**SPOSÓB UŻYCIA**

<b>Podłoże</b>	Podłoże powinno być czyste, nośne, zwarte, równe i odtłuszczone. Plamy i wykwyty należy zamalować farbą izolującą IZOLARE. Luźne ziarna i zanieczyszczenia oraz słabo związane powłoki starych farb emulsyjnych należy dokładnie usunąć. Wszelkie nierówności i ubytki należy uzupełnić odpowiednimi zaprawami wyrównującymi. Powierzchnie zarażone grzybami i algami konieczne zdezynfekować środkiem do usuwania alg i grzybów ALGHESIL. W przypadku nowych tynków cementowych należy zachować minimum dwutygodniowy okres sezonowania.						
<b>Gruntowanie</b>	Przed naniesieniem farby należy zagruntować podłoże preparatem SEMPRE GRUNT W, ULTRAGRUNT lub lateksową farbą podkładową do wnętrza LATEX GRUNT.						
<b>Nanoszenie</b>	Nanosić dwukrotnie wałkiem, szczotką lub przez natrysk (w tym także metodą AIRLESS, parametry nanoszenia w tabeli). Po otwarciu opakowania należy zwrócić uwagę, czy na pokrywie nie znajdują się zaschnięte pozostałości farby powstałe w wyniku nieodpowiedniego składowania. Ich obecność w wyrobie może niekorzystnie wpływać na wygląd utworzonej powłoki. W przypadku konieczności stosowania materiałów pochodzących z różnych partii produkcyjnych na jednym elemencie architektonicznym należy je wymieszać, np. w pojemniku mogącym pomieścić kilka wiaderek farby. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych konieczne jest wykonywanie odrębnych elementów architektonicznych w jednym cyklu roboczym. Zaleca się prowadzenie prac w temp. od 10 do 30°C. Taśmę malarską odkleić tuż po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.						
	Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
	WAGNER	ProSpray 3.21	0552-519	200	60	5	1,25
	TITAN	Titan 450e	661-517	200	60	10	1,25
	GRACO	StMax 395	PAA517	180	60	10	1,25
<b>Rozcieńczanie</b>	Produkt gotowy do użycia. W razie konieczności rozcieńczać wodą w ilości nie przekraczającej 10%. Zbyt duże rozcieńczenie może być przyczyną zmniejszenia siły krycia, co skutkuje pojawianiem się przebarwień.						
<b>Wysychanie</b>	W temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 55% czas wysychania powłoki wynosi ok. 2 godzin. Niska temperatura oraz podwyższona wilgotność powietrza wydłużają czas wysychania.						
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	Wodą natychmiast po użyciu.						

**OPAKOWANIE**

1, 2,5, 5, 10, 15 litrów (biała); 0,9, 2,25, 4,5, 9, 13,5 litra (bazy kolorystyczne)

**PRZECHOWYWANIE**

Przechowywać w pomieszczeniu chłodnym, lecz chronionym przed mrozem, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu. Po przemrożeniu produkt nie nadaje się do użycia. Data ważności znajduje się na pokrywie opakowania.

**BHP/PPOŻ**

Chronić przed dziećmi. Wyrób niepalny. W obowiązującym prawie nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny. Podczas pracy zachowywać podstawowe zasady BHP. W przypadku kontaktu produktu z oczami należy przemyć je dużą ilością wody, a następnie zasięgnąć porady lekarskiej. Używać zgodnie z przeznaczeniem. W czasie wykonywania prac malarskich oraz po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.

Zawiera 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-on [WE 247-500-7], 2-metylo-2H-izotiazol-3-on [WE 220-239-6] (3:1), (Etylenodiodksy)dimetanol [WE: 222-720-6]. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Podstawą zamieszczonych tu informacji jest wiedza producenta, wynikająca z długoletnich obserwacji praktycznych zastosowań. Nie mogą one jednak zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go ze stosowania się do zasad sztuki budowlanej i przepisów BHP, stąd nie stanowią podstawy do rozstrzygania sporów na drodze sądowej. W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt z producentem.