

# SALONI

antyrefleksyjna farba do wnętrz

# Sempre®

## WŁAŚCIWOŚCI

- antyrefleksyjna
- jednolicie głęboko matowa
- powłoka bez smug
- doskonale rozlewna
- malowanie bez kapania
- szeroka gama kolorów

## ZASTOSOWANIE

SALONI to nowej generacji farba do malowania ścian i sufitów w pomieszczeniach jasnych, o podwyższonym stopniu oświetlenia światłem naturalnym i sztucznym. Niski kąt odbicia światła od powłoki farby nadaje powierzchniom ścian wygląd jednolicie matowy, bez widocznych smug. Idealnie nadaje się do pokrywania ścian o widocznych niedoskonałościach. Wydłużony czas otwarty oraz doskonała rozlewność daje efekt gładkiej, jednolitej, matowej powłoki. Ponadto, niekapiąca formuła jest przyjazna dla wykonawcy. Polecana do malowania wewnątrz pomieszczeń wykonanych z typowych materiałów mineralnych takich jak: tynki wapienne, wapienno-cementowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe itp., jak również pokrytych innymi powłokami malarskimi. Przeznaczona jest do wykonywania powłok dekoracyjno-ochronnych w sypialniach, pomieszczeniach dziennych, w pokojach dziecięcych, salonach, holach, korytarzach, biurach, kuchniach, pomieszczeniach użytku publicznego, szpitalach. Dostępna w kolorystyce odpowiadającej gamie barw IMPRESSIO, oraz BARWY TOSKANII lub barwiona na podstawie dostarczonego wzoru. Posiada Atest Higieniczny wydany przez Narodowy Instytut Zdrowia Publicznego – Państwowy Zakład Higieny (PZH).

## DANE TECHNICZNE

<b>Grupa produktów</b>	Produkty do wnętrz
<b>Podstawowe składniki</b>	Dyspersja akrylowa, biel tytanowa, węglan wapnia, woda, dodatki, środki konserwujące.
<b>Barwa</b>	Biała oraz w kolorze zgodnie ze wzornikami IMPRESSIO, BARWY TOSKANII oraz według dostarczonego wzoru.
<b>Powłoka</b>	Głęboko matowa
<b>Zużycie</b>	Ok. 0,12 l/m <sup>2</sup> przy jednokrotnym malowaniu*

Parametry	Parametr	Norma	Wartość	Jednostka
	Gęstość	EN ISO 2811-1:2016[IDT]	1,40 ± 0,05	g/cm <sup>3</sup>
	Zawartość substancji nietlotnych	EN ISO 3251:2008, [IDT]	60-70	%
	Gęstość strumienia dyfuzji pary wodnej V	EN ISO 7783:2018, [IDT]	V <sub>1</sub>	----
	Ekwiwalentna grubość warstwy powietrza s <sub>d</sub>	EN ISO 7783:2018, [IDT]	< 0,14	m
	Współczynnik przenikania wody W	EN 1062-3:2008, [IDT]	1,87	kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )
	Odporność na szorowanie na mokro (po 200 cyklach szorowania)	EN 13300:2001, [IDT] PN-C-81914:2002	Klasa 2 Rodzaj 1	---- ----
	Wygląd powłoki (połysk oznaczany przy kącie pomiaru 85°)	EN ISO 2813:2014, [IDT]	Głęboki mat (0,5 -0,7)	----

Współczynnik kontrastu (zdolność krycia)	EN 13300: 2001, [IDT]	Klasa 2 ( $Y_b/Y_w \geq 98$ i $< 99,5$ )	----
--	-----------------------	---	------

Podane parametry są wartościami średnimi wyników uzyskanych podczas badań. Z uwagi na stosowanie surowców naturalnych rzeczywiste wartości mogą nieznacznie odbiegać od podanych w tabeli.

\* Szacunkowe zużycie, dla powierzchni gładkich, pozbawionych porów; w praktyce zużycie należy ustalić na podstawie prób uzyskania odpowiedniej grubości powłoki

## SPOSÓB UŻYCIA

### Podłoże

Podłoże powinno być czyste, nośne, zwarte, równe i odtłuszczone. Luźne ziarna i zanieczyszczenia oraz słabo związane powłoki starych farb emulsyjnych należy dokładnie usunąć. Wszelkie nierówności i ubytki powyżej 2 mm należy uzupełnić odpowiednimi zaprawami wyrównującymi (np. gładzią szpachlową Acrylpachtel). Powierzchnie zarażone grzybami i algami konieczne zdezynfekować środkiem do usuwania alg i grzybów ALGHESIL. W przypadku nowych tynków cementowych należy zachować minimum czterotygodniowy okres sezonowania.

### Gruntowanie

Przed naniesieniem farby podłoże należy zagruntować preparatem SEMPRE GRUNT W, SEMPRE GRUNT GP lub Lateksową Farbą Podkładową do Wnętrz LATEX GRUNT.

### Nanoszenie

Nanosić dwukrotnie wałkiem, szczotką lub przez natrysk (w tym także metodą AIRLESS, parametry nanoszenia w tabeli). Po otwarciu opakowania należy zwrócić uwagę, czy na pokrywie nie znajdują się zaschnięte pozostałości farby powstałe w wyniku nieodpowiedniego składowania. Ich obecność w wyrobie może niekorzystnie wpływać na wygląd utworzonej powłoki. W przypadku konieczności stosowania materiałów pochodzących z różnych partii produkcyjnych na jednym elemencie architektonicznym należy je wymieszać, np. w pojemniku mogącym pomieścić kilka wiader farby. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych konieczne jest wykonywanie odrębnych elementów architektonicznych w jednym cyklu roboczym. Zaleca się prowadzenie prac w temp. od 10 do 25°C. Taśmę malarską odkleić tuż po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie.

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
WAGNER	ProSpray 3.21	0552-519	200	60	5	1,25
TITAN	Titan 450e	661-517	200	60	10	1,25
GRACO	StMax 395	PAA517	180	60	10	1,25

### Rozcieńczenie

Produkt gotowy do użycia. W razie konieczności rozcieńczać wodą w ilości nie przekraczającej 5%. Zbyt duże rozcieńczenie może być przyczyną zmniejszenia elastyczności powłoki, jej przyczepności oraz siły krycia.

### Wysychanie

W temperaturze 20°C i względnej wilgotności powietrza 55% czas wysychania powłoki wynosi ok. 2 godzin. Niska temperatura oraz podwyższona wilgotność powietrza wydłużają czas wysychania.

### Czyszczenie narzędzi

Wodą natychmiast po użyciu.

## OPAKOWANIE

2,5; 5; 10 litrów (biała); 2,25, 4,5, 9 litrów (bazy kolorystyczne)

**PRZECHOWYWANIE**

Przechowywać w pomieszczeniu chłodnym, lecz chronionym przed mrozem, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu. Po przemrożeniu produkt nie nadaje się do użycia. Data ważności znajduje się na pokrywie opakowania.

**BHP/PPOŻ**

Chronić przed dziećmi. Wyrób niepalny. Zgodnie z obowiązującym prawem nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny. Podczas pracy zachowywać podstawowe zasady BHP. W przypadku kontaktu produktu z oczami należy przemyć je dużą ilością wody, a następnie zasięgnąć porady lekarskiej. Używać zgodnie z przeznaczeniem. Produkt zawiera mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [WE 220-239-6] (3:1), (Etylenodiodksy)dimetanol [WE: 222-720-6]. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

**Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Podstawą zamieszczonych tu informacji jest wiedza producenta, wynikająca z długoletnich obserwacji praktycznych zastosowań. Nie mogą one jednak zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go ze stosowania się do zasad sztuki budowlanej i przepisów BHP, stąd nie stanowią podstawy do rozstrzygnięcia sporów na drodze sądowej. W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt z producentem.**